



DOSSIER SUSPENSIONS

SCULPTURES LUMINEUSES

Toujours tendance, les suspensions rivalisent de créativité en format XXL. En papier, coton, fils de métal ou matières végétales, elles réinventent la légèreté, la tradition, et surgi du passé, le lustre retrouve ses lettres de noblesse.

DOSSIER KARINE VILLAME

Majestueuse et aérienne, cette suspension scandinave revisite les célèbres lanternes asiatiques en papier de riz. Ses rondeurs généreuses sont délicatement cerclées de chêne teinté. D'une grande élégance, elle est aussi

belle éteinte qu'allumée mais, grâce à ses deux ampoules (non fournies), devient spectaculaire à la nuit tombée. « Formakami JH5 », en papier de riz, Ø 70 x H 67 cm, 215 €, design Jaime Hayon, & Tradition chez Fleux.



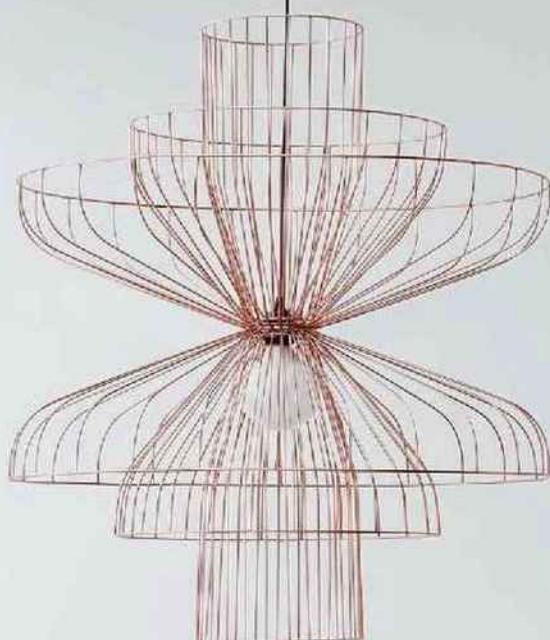
- 1.** Création artisanale, « Millefeuille », en papier, Ø 70 x H 38 cm, 740 €, design Jean-Luc Mare chez **Empreintes**. **2.** Esprit fifties, « Dondon », en fibre naturelle d'abaca, ganses couleur chocolat, Ø 120 x H 78 cm, 640 €, design Emmanuelle Legavre pour **Jardin Pamplemousse**. **3.** Comme un essaim, « Zipp », en PVC et coton, fermeture Éclair en spirale, Ø 50 cm, 460 €, Ø 70 cm, 595 €, design Peter Traag, **Goods** chez **Portobello**. **4.** Aérienne, « Kelopak », en fermetures Éclair cousues à la main, Ø 65 x H 32 cm, 995 €, **Now's Home**. **5.** Modulable, « Manta-4 », composée de trois voiles au bout de « branches » orientables, structure en fil d'acier, peinture époxy, voilage textile lycra, Ø 76 à Ø 84 x H 90 cm, 714 €, **Inventive Lighting**. **6.** Arachnéenne, « Sputnik 13 », armature bois et fils de coton mercerisé, Ø 46 x H 36 cm, 360 €, design Julie Lansom, chez **The Cool Republic**.



- 1.** Géométrique, « Mesh Cubic », structure en fil de fer tissé, diffuseur en acrylique, H 67,3 x L 65 x P 65 cm, 725 €, design Arik Levy, **Forestier** sur **Utileetfutile.fr** **2.** Précieuse, « Allegro Assai », structure en barres d'aluminium finition laquée or, base plafond en métal laqué noir, Ø 136 x H 136 cm, base Ø 21 cm, 6 151 €, design Atelier Oï, **Foscarini** sur **Lightonline.fr** **3.** Esprit ottoman, « Persia », en métal noir, Ø 44 x H 69 cm, 65 €, **Leroy Merlin**. **4.** Japonisante, « Kokeshi », composée de trois sphères en métal filaire noir, réglable en hauteur d'environ 130 cm jusqu'à 316 cm, Ø 100 x H 123 cm 1 027 €, **Market Set** sur **Luminairesonline.fr** **5.** Ajourée, « Bombay », structure en métal noir et photophore en cuivre, Ø 36 x H 18 cm, 119 €, **Laurie Lumière**. **6.** Épurée, « Capri », en métal noir, Ø 88 x H 25 cm, 85 €, **Alinéa**.



EN FILS DE MÉTAL, DES CRÉATIONS AÉRIENNES EMPREINTES DE POÉSIE



Raffiné, dans un intérieur contemporain, ce lustre innovant d'une grande pureté et d'une extrême légèreté associe deux tendances actuelles, le métal filaire et le cuivre. Réalisé en fils de cuivre vernis, il est modulable et se compose de trois types d'abat-jour à assembler selon ses besoins ou ses envies. Il est possible de monter 1, 2, 3, 4, 5 ou 6 abat-jour, comme ici, à l'endroit ou à l'envers, pour composer une multitude de suspensions. « Parachute », Ø 80 x H 82 cm, 906 € (version en photo), design Nathan Yong, **Cinna**.





LAITON, VERRE, ALUMINIUM...
LES LUSTRES NOUVELLE GÉNÉRATION
S'IMPOSENT DE FAÇON THÉÂTRALE

Avec son allure baroque, cette suspension réinterprète le lustre chandelier classique avec ses 8 ou 16 branches et ses 16 ou 32 ampoules (non fournies). Décalée, dans un intérieur de style industriel, elle offre une élégante mise en lumière. « Snoob », en aluminium laqué blanc ou noir, câble en métal, Ø 73 x H 35 cm, 1 386 €, ou Ø 130 X H 45 cm, 2 820 € (photo), design Matteo Ugolini, Karman chez **Made in Design.**



1. Contemporain, lustre à 5 branches, en laiton, équipé de 20 ampoules, Ø 142 x H 120 cm, 1 475 €, **Nordal**. **2.** Classique, « 2058 AS », en lamelles de verre brut de coulée, verre optique extra-blanc, laiton massif finition vernie or, Ø 35 x H 13,5 cm, 3 400 €, Ø 45 x H 13,5 cm, 4 680 €, Ø 58 x H 13,5 cm, 5 640 €, **Jean Perzel**. **3.** XXL, « Plane », structure en acier plaqué laiton, 18 sphères en verre blanc, Ø 105 x H 75 cm, 6 960 €, **Tom Dixon** chez **Made in Design**. **4.** Esprit Art déco, « Regency », tiges en acier plaqué laiton, 6 globes en verre soufflé, H 31 x L 90 x P 15 cm, 349 €, **NV Gallery**. **5.** Théâtral, « Lustre 01 », structure en laiton poli et verni, 18 globes en verre soufflé à la bouche, Ø 90 x H 110 cm (autres dimensions disponibles), 5 972 €, design Marie-Lise Féry, **Magic Circus Éditions**. **6.** En intérieur ou extérieur, « RockCoco », 12 branches en polycarbonate waterproof, coloris bronze, ampoules led, télécommande (jusqu'à 10 mètres), Ø 62 x H 68 cm, 600 €, design Demakersvan, **Fatboy** chez **Le Cèdre Rouge**.



1. Façon cocon, « Kubu », en rotin, Ø 45 x H 51 cm [H avec câble : 200 cm], 159 €, **Dutchbone** sur **Drawer.fr** 2. Nordique, « Octo », réalisée à la main en lamelles de bois de bouleau, finition placage noyer, Ø 54 x H 68 cm, 999 €, **Laurie Lumière** 3. Zen, « Ilios », en PVC effet bois, découpes faites au laser, Ø 60 x H 29 cm, 129 €, **Habitat** 4. Origami scandinave, « Tanti », en plastique façon lamelles de bois, Ø 40 x H 35 cm, 69 €, **Keria** 5. Artisanale, « Hanoï », en bambou tressé à la main, câble en tissu blanc, Ø 50 x H 50 cm, 295 €, **Pop Corn** chez **Made in design** 6. Brut, « Moonbud », en chêne, globe en opaline, Ø 50 x H 55 cm, 943 €, **Bleu Nature**.



BOIS, ROTIN, BAMBOU... LES MATIÈRES NATURELLES SCULPTENT L'ESPACE EN DOUCEUR

Place à la démesure avec ces suspensions tout en rondeur, à la fois légères et imposantes, combinées en trio. Elles complètent avec brio le style ethnique de cette salle à manger, qui privilégie les matières naturelles et authentiques. Suspensions « Slikani », en lianes de bambou tressé, Ø 45 x H 44 cm, 139 € ou Ø 55 x H 54 cm, 249 €, **AM.PM.**



Tous les prix sont donnés à titre indicatif.
CARNET D'ADRESSES PAGE 205

Rejoignez-nous sur
www.facebook.com/artetdeco